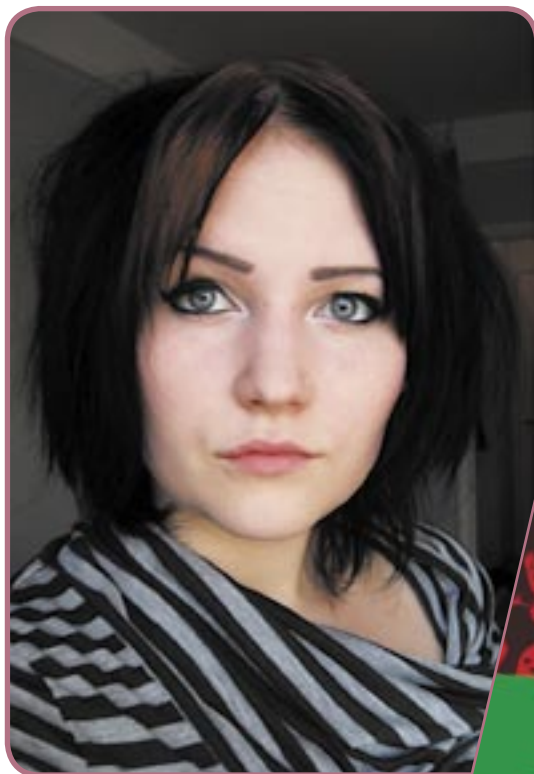


Tervetuloa Tauriaisen



ihmemaaahan!

Vesa Kataisto

Suomalaisen blogisarjakuvan huippunimi Tea Tauriainen (s. 1988) on viimein saanut kättensä jälkiä bittiavaruudesta paperille. Tämän Sarjainfon kannen lisäksi Tauriaisen laatimat kuvitukset Arto Leivon proosarunoihin teoksessa *Exäni huutaa* (Sammakko) ovat niin vahvoja näyttöjä, että toivon mukaan hänen omaa albumiaan ei tarvitse odottaa enää pitkään.

”Ihan itsenäisiä omakustanteita en ole saanut vielä aikaiseksi, piirrettyä on tullut kyllä vähän sinne ja tänne”, Tauriainen kertoo.

”Sarjakuvia olen lukenut pienestä pitäen paljon, samoin piirtänyt. Pienenä en tosin tehnyt juurikaan sarjakuvia. Yläasteella ollessani tutustuin japanilaisiin sarjakuviin ja ehkä ne vähän innostivat

tosissaan piirtämiseen. Silloin aloin ainakin kehittämään tyyliäni ja se kehittyi edelleen. Aina tulee uusia sarjakuvia tai muita inspiroivia juttuja, joista saa ideoita itselleen. En osaa nimetä yksittäistä suosikkisarjakuvaa.”

Alkujaan Oriveden opiston sarjakuvalinjalla ja nykyisin Lahden muotoilu-instituutissa opiskeleva Tauriainen aloitti oman kuvablogin pitämisen helmikuussa 2007. Blogista tuli valtaisan suosittu, Tauriaisen riemukkaan raivoisat, kirjavat psyyke-deeliset hahmot keräsivät mainetta varsinkin irc-galleriassa ja säännöllisiä vierailijoita oli vähintään satoja.

”Suosio yllätti kovin! En oikeesti tiedä miten suosittu määritellään, mut kyllä joku on silloin tällöin jossain kaupungilla huikannut lukevansa Teaparty-blogiani.... Hehe... Saan paljon positiivista palautetta, mutta myös negatiivista. Ois kiva kuulla

rakentavaa palautetta, sitä vaan saa hyvin harvoin. Kerron tosi vähän henkilökohtaisia asioita. Yritän napata aiheeni arjen hauskoista ja tyhmistä sattumuksista. Paljon on kärjistyksiä, liioittelua ja siloiteluakin.

Vääriä päätösjohtoja

”Annan tahallaan itsestäni vähän pöljän kuvan, koska yritä nolla mukahauska. No, ihmiset sitten tuppaavat pitämään mua täysin lapsellisena älykkäpiönä, mikä on totuus - muttei koko totuus. Olen huomannut ihmisten tekevän paljonkin johtopäätöksiä blogisarjiksistani...”

”Nuorempana kavereiden vaikutus piirtämiseen oli pieni, mutta sukulaiset ovat jaksaneet aina kannustaa minua. Nykyään minulla on paljon kavereita ja tut-



Exäni maiskuttaa. Arto Leivo ja Tea Tauriainen: Exäni huutaa, Sammakko 2010.

tuja, jotka piirtävät sarjakuvia tai muuta vastaavaa, se tietysti saa itsekin yrittämään enemmän. Piirtäjien kanssa on aina kiva hengata, kun on samoja kiinnostuksen kohteita ja semmosta.”

Yksi Tean läheisistä kavereista ja koh- talotovereista on Milla Paloniemi, jonka kautta Tauriainen sai kustantajan. Kus- tantajan myötä tuli töitä, töiden mukana julkisuutta omalla naamalla, eikä enää vain nettikarikatyyrin kautta. Ihan joka

paikkaan hän ei kuitenkaan heittäydy, ei edes nuoremman polven sarjakuvanteki- jöiden suosikkiharrasteeseen.

”Arto Leivosta en tiennyt aiemmin mitään, en minä ketään tiedä kun olen tynnyrissä kasvanut”, naureskelee Tau- riainen.

Hänen uusin saavutuksensa on Suo- men Pankin logokilpailun voitto graafisen alan oppilaitosten sisäisessä kisassa.

”Osallistuminen oli vapaaehtoista. Meinasin jättää kisat väliin, mutta näkö- jään kannatti!”

”En kauheasti hengaile ihmisten ilmoilla, kun oon ujo. Olen myös yleensä potentiaalisina hengausaikoina jossain ihan muualla kuin pitäisi, piirileikit sijoittuvat lähinnä esimerkiksi sarja- kuvafestareille ja joihinkin satunnaisiin illanistujaisiin.”

”En oikein tykkää esiintyä vielä, mutta yritän opetella. Kirjamesulavalla oleminen on sata kertaa miellyttävämpi juttu kuin karaoke... Kun emmä oikeesti tykkää kauheasti karaokesta”, Tauriainen avautuu.

<http://thii.sarjakuvablogit.com/>