

SARJAINFO

Ilmestyy neljä kertaa vuodessa
ISSN 0356-4967-1-3

Päätoimittaja

Ville Hänninen
puh. (050) 341 6715
ville.hanninen@helsinki.fi
Laivalahdenkaari 22 C 46
00810 Helsinki

Ulkoasu

Sami Kaunisvirta

Sivantulostus

Tampereen Repropiste

Paino

Cityoffset Oy, Tampere

Kaikki Sarjainfossa julkaistavaksi tarkoitettu materiaali on lähetettävä päätoimittajan osoitteeseen. Sarjainfon kirjoittajat vastaavat itse esittämistään mielipiteistä, jotka eivät välttämättä edusta Suomen sarjakuvaseuran tai toimituksen kantaa.

Ilmoitushinnat

Kokosivu 1500,-Puoli sivua 800,-
Nejännessivu 500,- Takakansi 2000,-
Harrastelijat eivät maksa mitään.

Julkaisija

Suomen sarjakuvaseura ry
Postiosoite: PL 927, 00101 Helsinki
Sähköposti: sarjaks@kaapeli.fi
Internet: www.kupla.net
Puhelin ja faksi: (09) 685 6100
Postisiirtotili: 800015-351 649

Tilaukset, osoitteenmuutokset, ym.

Sarjakuvaseuran postilokeroon
tai sähköpostitse:
sarjainfo-tilaus@kaapeli.fi
puhelimitse: (09) 685 6100
faxilla: (09) 685 6100

Suomen sarjakuvaseuran jäseneksi on helppo liittyä maksamalla jäsenmaksu seuran postisiirtotilille. Muista merkitä nimesi, ikäsi ja osoitteesi tilillepanokorttiin. Vanhat jäsenet maksavat jäsenmaksunsa alkuvuoden Sarjainfon välissä olevalla Leonian tilillepanokortilla. Jäsenmaksut 2001 alle 18 vuotiaat 80,-, yli 18 vuotiaat 90,-.

Jäsenmaksu sisältää Sarjainfon tilausmaksun.

Materiaalin toimitus

Kun lähetät aineistoa toimitukseen sähköisessä muodossa, liitä mukaan tiedot:

1. Millä ohjelmalla ja versiolla tehty
2. Missä muodossa aineisto on talletettu (tekstin oltava Rich Text Format, pääte .rtf)
3. Jos on pakattu niin millä ohjelmalla ja onko pc- vai mac-muodossa.

Kansi: Jan Konsin

Takakansi: Jason

PÄÄKIRJOITUS

Suomalainen sarjakuva voi olosuhteisiin nähden hyvin, suomalainen käännössarjakuva ei. 1990-luvun vaihteessa elettiin kultakautta, jolloin niin aikuis-sarjakuvan klassikoita kuin tuoreempia-kin tuttavuuksia käännettiin suomeksi. Varsinkin Jalava ja Like kunnostautuivat monilla löydöillään.

Aikansa kutakin. Nyt Jalava keskittyy kustantamaan vanhoja kestonimiään (Pratt, Sokal) sekä vanhaa amerikkalaista sanomalehtisarjakuvaa. Liken sarjakuvakatalogi pieneni jo muutama vuosi sitten, eikä tilanteeseen ole tullut muutosta. Kustantamo ei etsi aktiivisesti uusia nimiä.

Sarjainfossa on perinteisesti julkaistu vähän sarjakuvia. Pääpaino on ollut sarjakuvajournalismissa, vaikka poikkeuksiakin (Tove Jansson, Kari Suomalainen, Ralf König, Roberta Gregory, Dupuy & Berberian) riittää.

Näin tulee olla jatkossakin. Mikään muu aikakauslehti tässä maassa ei kirjoita säännöllisesti pienlehdistä, alan uutisista tai sarjakuvan kansainvälisistä trendeistä.

Toisaalta Sarjainfon etu (ja velvollisuus) on edistää suomalaista sarjakuva-

kultuuria ja -keskustelua. Sen vuoksi päätin, että on aika julkaista lehden historian ensimmäinen numero, jossa on pelkästään käännössarjakuvia. Valinnoista voi ja suorastaan pitääkin taittaa peistä. Joukossa on tekijöitä, jotka taatusti jakavat mielipiteitä. Ja tekijöitä, joihin jokainen ihastuu ensinäkemältä.

Päätin keskittyä eurooppalaiseen suomentamattomaan sarjakuvaan. Amerikkalaisen vaihtoehtosarjakuvan saatavuus kun on, edelleenkin, esimerkiksi ranskalaista tai sveitsiläistä sarjakuvaa parempi. Muita kriteerejä en ainakaan tietoisesti asettanut. Julkaistuja sarjoja yhdistää lähinnä yksi asia: ne ovat minusta joko kiinnostavia, hauskoja, älykkäitä tai saatanallisen hyvän näköisiä. Osa on jopa kaikkia näitä. Lukemisen iloa!

Ville Hänninen

