

Sisältö

- 4 Miljoonan voltin Korkeajännite iskee yhä suomalaisiin
- 10 Jet-Ace Logan vasta-alkajille ja edistyneille
- 14 Suomen MAD meni melkein multiin
- 16 King Kong karvaisine kavereineen
- 20 Suuri Korkkaripaneeli -piirtäjät taistelivat -miehet valittavat
- 24 Miten Karvinen kohtasi Kartzanin - Kari Sihvonen
- 26 Sitä lehteä en unohda
- 28 Sarjakuva, taskussa kulkeva elokuva - Italian Scuola di Comics
- 30 Hanna Arvela piirtää pahoinvointisarjakuvia hyvinvointivaltiosta
- 32 Keräilijän tunnustuksia - Jim Borgman - Jerry Scott
- 34 Pienet lehdet
- 36 Maailman sarjat
- 40 Arviot
- 50 Kommentti Mangaoppaasta
- 51 Suomen Sarjakuvaseuran uusi pj. Susanna Partio
- 52 Uutiset
- 55 Sarjakuvantekijä seikkailee

Pääkirjoitus



Korvaako EU sarjakuvanteon?

Voima-lehdessä 10/05 kirjailija Leena Lehtolainen ja Suomen kirjailijaliiton puheenjohtaja Kari Levola valittavat EU:n halua muokata kirjastokorvausjärjestelmää Teoston ja Gramexin suuntaan. Tukirahaa ei jaettaisi enää anomuksien perusteella vaan lainausmääriin mukaan, ja niinpä lukukorvausrahaa virtaisi yli rajojen esimerkiksi Dan Brownin ja J.K. Rowlingin taskuihin.

Järjestelmä tulee väistämättä käyttöön jossakin vaiheessa, Levola ja Lehtolainen arvioivat. Vaan entäpä miten kävisi kirjastojen luetuimman aineiston, sarjakuvan? Sitä ei mainitse uuden systeemin vastustajista kumpikaan, ei edes Lehtolainen, Rintamalottien Korkeajännityksen toinen käsikirjoittaja.

Varmasti aika paljon lainausrojalteista päätyisi Disneylle ja esim. Hergén perikunnalle, mutta viimein ja täysin oikeutetusti suoraan myös kotimaisten originaaliteosten tekijöille. Mikäli EU ei ole vielä huomioinut sarjakuvaa tältä kantilta, niin nopeasti selvittämään asiaa, Jyrki Kasvi ja kumppanit!

Sarjakuvaa on moneen makuun, eikä mikään sarjakuva ole silkkaa roskaa, kuten P.A. Manninen omalla palstallaan huomauttaa. Jokainen oikeaan aikaan käsiin osunut opus herättää vähintään voimakkaita muistoja, olipa se sitten "massatuotettua" tai omakustannettua ruudukasta viihdettä. Sillä viihdettähän on joka tapauksessa suurin osa kaikesta kulttuurien tuottamasta materiaalista. Niin sinfoniat kuin Saarikosken tuotanto. Jopa kotimainen moderni runous, vaikka sitä on toisinaan vaikea uskoa. Harva sitäkään ikävystyäkseen lukee, eikä onneksi ole pakkokaan.

Huvinsa ja huolensa kullakin. Valinnanvapauden nimessä tämä Sarjainfo on omistettu pinnalta katsottuna kevyemmälle sarjakuvulle, joka ei tarkemmin tutkiskeltuna sekään aivan kevyttä kauraa ole.

Vielä yksi kansallisylypeydellinen tekijä. Tämän numeron ilmestyessä on Ranskan Angoulémässä meneillään maailman suurin sarjakuvafestivaali. Suomalainen sarjakuva on siellä esillä jo kolmatta kertaa festivaalin 34-vuotisen historian aikana!

Eurooppa on täynnä mahdollisuuksia sarjakuvantekijöillekin.

Vesa Kataisto



©Skip Williamson

SARJAINFO

Ilmestyy neljä kertaa vuodessa: huhtikuussa, heinäkuussa, lokakuussa ja seuraavan vuoden tammikuussa.

ISSN 0356-4967

Päätoimittaja: Vesa Kataisto

Puh. (050) 563 4797
vekata@utu.fi
Loviiisankatu 3 B 36
00510 Helsinki

Uutiset, arvostelut: Ville Hänninen
ville.hanninen@helsinki.fi

Taitto: Timo Ronkainen

Paino: Cityoffset Oy, Tampere

Kaikki Sarjainfossa julkaistavaksi tarkoitettu materiaali on lähetettävä päätoimittajan osoitteeseen. Sarjainfon kirjoittajat vastaavat itse esittämistään mielipiteistä, jotka eivät välttämättä edusta Suomen sarjakuvaseuran tai toimituksen kantaa.

Ilmoitushinnat: Kokosivu 250, Puoli sivua 140, Takakansi 350. Harrastelijat eivät maksa mitään.

Julkaisija: Suomen sarjakuvaseura ry
Postiosoite: PL 927 00101 Helsinki
Sähköposti: sarjake@kaapeli.fi

Internet: www.kupla.net

Puhelin: (09) 685 6100

Pankkitili Sampo 800015-351649

Tilaukset, osoitteenmuutokset, ym.

Sarjakuvaseuran postilokeroon tai sähköpostitse: sarjainfo-tilaus@kaapeli.fi
puhelimitse: (09) 685 6100

Suomen sarjakuvaseuran jäseneksi on helppo liittyä maksamalla jäsenmaksu seuran postisiirtotilille. Muista merkitä nimesi, ikäsi ja osoitteesi tilillepanokorttiin. Vanhat jäsenet maksavat jäsenmaksunsa alkuvuoden Sarjainfon välissä olevalla Sammon tilillepanokortilla. Jäsenmaksut 2004: alle 18 -vuotiaat 15e, yli 18 -vuotiaat 20e. Jäsenmaksu sisältää Sarjainfon tilausmaksun.

Materiaalin toimitus: Kun lähetät aineistoa toimitukseen sähköisessä muodossa, liitä mukaan tiedot:

1. Millä ohjelmalla ja versiolla tehty.
2. Missä muodossa aineisto on talletettu, teksti: Rich Text Format (pääte.rtf), tai pelkkä tekstimuoto (pääte.txt).
3. Jos on pakattu niin millä ohjelmalla, onko pc- vai mac-muodossa.

Kun teet pikkumainosta, huomioi palstanleveys. Tasan yhden (54 mm) ja kahden (113 mm) palstan levyiset ovat kätevimmit taittaa!

Kansikuva: Petri Hiltunen
Takakansi: King Kong nro 15/1975