

SISÄLTÖ

- 4 Karstein Volle
- 11 Anni Nykänen
- 14 Apollo -kustannus
- 18 Chris Ware
- 21 Klassikko:
Rudolf Koivu
- 24 Keräilijän
tunnustuksia:
Conrad
- 26 Sitä lehteä en
unohda
koskaan
- 28 Kuinka mark-
kinoida sarja-
kuvaasi ilman
rahaa
- 32 Pikselit ja
Barksin kootut
- 36 Välineurheilua:
Ninni Aalto
- 38 Palaute ja
vastine
- 42 Pienet lehdet
- 44 Arvostelut
- 50 Uutisruutu
- 51 Sarjakuvan-
tekijä seikkailee



PÄÄKIRJOITUS

Sarjakuvalla lamaantumista päähän!

Taantumaa hokevat poliitikot ja liike-elämä, haluttomina tomuttamaan omia kytkykauppojaan. Enää ei ole kyse kuvaputkista vintillä vaan raakasta rahasta. Kehittyvien lehmänkauppojen Suomessa ei valitettavasti vielä ole yksikään rahakas taho hoksannut sarjakuvan mahdollisuuksia kansan johdatteluun. No, joitakin suosikkiahmoja toki aina kysytään milloin mitäkin kellokasta kannattamaan, mutta harvemmin tekijät suostuvat moiseen.

Kustantamoissakin luudat lakaisevat ja henkilökunta havisee. Tulosta on saatava aikaan vaikka väkisin enemmän kuin viime vuonna tähän aikaan, ja mantrana hoetaan lamaa lamaa lamaa myös painotuotteiden saralla. Kumma kyllä julkaistavien nimikkeiden määrä ei ole suinkaan laskussa, kirjakaupatkin uskovat kuluttajien ostovoiman riittävän.

Näin parhaan myyntisesongin alla harva uskaltaa edes ajatella, mitä tapahtuu jos kansa pistääkin roponsa muualle kuin julkismuistelmiin ja poppitähden esikoisdekkariin... Entä jos samat kirjat ovat edelleen kauppojen hyllyjen täytteenä ensi vuonna tähän aikaan, kun uusien kirjojen virta jo hönkii päälle sekä hyökynä yli?

Kirjakirjojen elinikä täysihintaisena tuotteena lyhenee jatkuvasti. Onneksi sarjakuvat ovat ikuisia.

Sen voi tulla jälleen todistamaan 12.–13. syyskuuta Helsingin 24. Sarjakuvafestivaaleille. Kymmenien vapaaehtoisten yli vuoden ajan puurtama työ huipentuu erinomaiseen viikonloppuun täynnä ainutlaatuisia vieraita, uniikkeja näyttelyitä ja ainutkertaisia tapahtumia.

Sarjainfon päästyä viimein tämän vuoden puolelle on aika toteuttaa joitakin graafisia uudistuksia. Uudet vinjettikuvat on laatinut Mari Ahokoivu, tuttu henkilö jo aiemmista Sarjainfoista. Hän on tehnyt Sarjakuvantekijän oppaan (BTJ 2007). Esikoisteos Löydä minut tästä kaupungista (Asema 2009) ilmestyy syyskuussa. Ahokoivu on myös päätoimittanut Sarjainfon 2/09, pohjoismaisen sarjakuvan erikoisnumeron.

Vesa Kataisto

SARJAINFO

Ilmestyy neljä kertaa vuodessa: huhtikuussa, heinäkuussa, lokakuussa ja seuraavan vuoden tammikuussa.

ISSN 0356-4967

Päätoimittaja: Vesa Kataisto

Puh. (050) 563 4797
vekataieutu.fi
Hämeentie 2b C 36
00530 Helsinki

Uutiset, arvostelut: Ville Hänninen
vilvehanninen@gmail.com

Taitto: Timo Ronkainen

Paino: Kopioniini oy/Cityoffset, Tampere

Kaikki Sarjainfossa julkaistavaksi tarkoitettu materiaali on lähetettävä päätoimittajan osoitteeseen. Sarjainfon kirjoittajat vastaavat itse esittämistään mielipiteistä, jotka eivät välttämättä edusta Suomen sarjakuvaseuran tai toimituksen kantaa.

Ilmoitushinnat: Kokosivu 250 e,
Puoli sivua 140 e, Takakansi 350 e.
Harrastelijat eivät maksa mitään.

Julkaisija: Suomen sarjakuvaseura ry
Postiosoite: PL 927 00101 Helsinki
Sähköposti: info@sarjakuvaseura.fi

Internet: www.sarjakuvaseura.fi

Puhelin: (09) 685 6100

Pankkitili Sampo 800015-351649

Tilaukset, osoitteenmuutokset, ym.

Sarjakuvaseuran postilokeroon tai sähköpostitse: sarjakuvaseura@uiah.fi
puhelimitse: (09) 685 6100

Suomen sarjakuvaseuran jäseneksi on helppo liittyä maksamalla jäsenmaksu seuran postisiirtotilille. Muista merkitä nimesi, ikäsi ja osoitteesi tilillepanokorttiin. Vanhat jäsenet maksavat jäsenmaksunsa alkuvuoden Sarjainfon välissä olevalla Sammon tilillepanokortilla. Jäsenmaksut 2008: alle 18 -vuotiaat 15e, yli 18 -vuotiaat 20e. Jäsenmaksu sisältää Sarjainfon tilausmaksun.

Materiaalin toimitus: Kun lähetät aineistoa toimitukseen sähköisessä muodossa, liitä mukaan tiedot:

1. Millä ohjelmalla ja versiolla tehty.
2. Missä muodossa aineisto on talletettu, teksti: Rich Text Format (pääte.rtf), tai pelkkä tekstimuoto (pääte .txt).
3. Jos on pakattu niin millä ohjelmalla, onko pc- vai mac-muodossa.

Kun teet pikkumainosta, huomioi palstanleveys. Tasan yhden (54 mm) ja kahden (113 mm) palstan leveyset ovat kätevimmit taittaa!

Kansikuva: Karstein Volle
Takakansi: Karstein Volle