

SARJAKUVA NEUVOKSET

Ilpo Hakasalo

Sarjakuvaseuran 2. pj. Pitkääikäisestä asenteiden muokkaamisesta sarjakuvan hyväksymiseksi osana suomalaista populäärikulttuuria.

Osmo Jokinen

Kirjoitus- ja valistustyöstä sarjakuvan arvostuksen nostamiseksi ja sarjakuvan tunnustamiseksi itsenäiseksi ilmaisumuodoksi.

Heikki Kaukoranta

Toiminnasta suomalaisen sarjakuvan "uudelleen löytämisen" hyväksi ja suomalaisen sarjakuvan historian tallentamisesta.

Soile Kaukoranta

Mittavasta ja korkeatasoisesta kääntäjätöistä ja ikkunoiden avaamisesta Eurooppaan Ruutu ja Non Stop -lehtien päätoimittajana.

Jukka Kemppinen

Merkittävästä sarjakuvaa käsittelevien artikkelien kirjoitustyöstä ja toimista korkeatasoisen ulkomaisen sarjakuvan tunnetuksi tekemiseksi.

Markku Kivekäs

Ainutlaatuisesta Carl Barksin elämäntyön tutkimisesta ja sarjakuvatietouden levittämisestä Aku Ankka -lehden "toimituksen oma nurkka" -palstalla.

Arto Kytöhonka

Opastuksesta ja rohkaisusta, jota "Reiska" on Ilta-Sanomien "meidän Iltis" -palstalla antanut nuorille sarjakuvan tekijöille julkaisemalla ja kritisoidulla heidän töitään.

Timo Reenpää

Suomen Sarjakuvaseuran 3. pj. Pitkääikäisestä ja väsymättömästä uurastuksesta Suomen Sarjakuvaseuran ja suomalaisen sarjakuvan hyväksi.

Jukka Rislakki

Suomen Sarjakuvaseuran 1. puheenjohtaja. Merkittävästä sarjakuvaa käsittelevästä kirjoitustyöstä ja valistustyöstä.

Veikko Savolainen

Suomalaisen sarjakuvan uuden nousun "isä". Nuorten sarjakuvan tekijöiden ohjaukstyöstä, suomalaisen sarjakuvan pelastamisesta Sarjis-lehden avulla ja esimerkiksi sinnikkydestä sarjakuvapiirtäjän ammatin harjoittajana.