

## VANHA HERRA YLLÄTTI

Manu ja Kultatupsu  
Kari Suomalainen  
Otava, 28 mk

Kari Suomalainen on viimeksi tehnyt julkisuuteen asti päässeen sarjakuvan 50-luvun alussa. Kolmenkymmenen vuoden tauon jälkeen mestari tarttui taas nuoruutensa ilmaisumuotoon. Syy siihen selvisi "julkistamistilaisuudessa" Akateemisessa kirjakaupassa, kun Kari sanoi, että "kun sarjakuva tuntuu nousseen jälleen pinnalle, niin isä päätti näyttää pojille kuinka piirretään".

Ja kyllähän se piirtäminen Karilta onnistuu, ei siinä mitään, mutta tarina jää Manussa ja Kultatupsussa heikommalle. Albumi koostuu kolmesta episodista, joihin on puoliväkisin ahdettu mukaan iso liuta maankuuluja julkkiksia.

Episodiin juonet eivät kovin kummoisia ole: nimikkotarina Manu ja Kultatupsu on niistä ehdottomasti paras. Kari on albumissa parhaimmillaan 1/2 - 2 sivun pikkukohtauksissa: eli pitkäaikainen pilapiirtäjäntyö ei ole ollut vaikuttamatta kerrontataitoon.

Eniten pidin Manun ja punkkareiden vajaan kahden sivun mittaisesta herkästä kohtauksesta sekä Havis Amandan tapahtumien mukana muuttuvasta olemuksesta. Sitäpaitsi turvallisuusmies Sergeissä olisi ainesta jopa omaksi sarjakuuseen.

Kirjan värityksestä on huolehtinut kaksikko Pirkko Granander - Inger Kulvik-Kantanen, joka on onnistunut oheisen punkkarikohtauksen väreissä aivan erinomaisesti.

Joka tapauksessa albumi on jo sinällään hyvä osoitus sarjakuvan noususta.

Juhani Tolvanen

