

# SILLISALAATTIA JA UUSIA PERUNOITA

Kustannus Oy Jalava,  
150 s., mustavalkoinen, 60,-

Viime vuonna näille vesille uinut toinen sarjakuva-antologia kävi vasta nyt lehtemme pyydykseen. Mutta alkusyksyn kuulaat illathan ovat mitä mainiointa aikaa mutustella pleniä sarjakuvamaakupaloja.

Kymmenen sarjakuvan sopasta parhaan maun jättävät **Franquinin** vanha tuttu *Heiska ja Heta* ja **Gregin** *Achille Talon*. Achille talon, jonka olisi suonut suomennettavan suoraan *Akilles Kanta-pääksi*, näkee nyt vasta meillä päivänvalon. Sitä on syytä kummastella, sillä suuret kustantamot ovat haalineet Ranskasta ja Belgiasta kaikenlaista moskaa julkaistavakseen ja jättäneet Euroopassa valtaisan suosion saaneen Akilleksen syrjään. Miksi? Sarja kun sattuu olemaan todella hyvä. Vai ehkä juuri siksi.

Kirjassa on sitten vielä mm. *Lokareita* ja *Felix-kissaa*, jolta mukaanotetut sotaseikkailut maistuvat pystyynkuolleilta, mitä sarja muuten ei totta vieköön ole!

Albumin kolmesta seikkailusarjasta vanha veikko Buck Ryan on mukava dekkariklassikko, joka tuo mieleen enemmän kuin kovasti **Raymondin** *Salainen Agentti X-9:n*. Verratkaapa! Italialaisen **Micheluzzin** *Johnny Focus* maistui aikansa eläneeltä ja kliseiseltä, vaikka uudehko olikin. **Huga Pratin** *Varjo* taas oli niin puisevan ja ylikypsän tuntuinen, että jätin lautasen puolilleen ja siirryin uudelleen väliruokana tarjoiltuun mansikkakakkuun à la Achille Talon. Muuten olen sitä mieltä, että lisää Achille Talonia ja muitakin hyviä sarjakuvia!

Juhani Tolvanen