

Tähtivaeltaja on suomalaisista sf-lehdistä ainoa, joka kiinnittää jatkuvaa huomiota sarjakuvaan. Siinä ilmestyvät sarjat ovat olennainen osa lehden ilmettä ja ne on valittu kotimaisen tarjonnan parhaimmistosta. Lisäksi Tähtivaeltaja kunnostautuu julkaisemalla sarjakuvalle omistettuja erikoisnumeroita.

Tämän vuoden numero 2 on tiedonjulistamisapurahalla tehty nuorten nousevien kykyjen erikoisesittely. **Toni Jerrmanin** artikkeli kertoo lyhyesti varsinaisen esimerkkiaineiston ulkopuolelle jääneistä piirtäjistä, ja omin näytein sekä esittelyin ovat mukana **Anssi Rauhalta**, **Pekka Manninen**, **Nalle Virolainen**, **Kivi Larmola**, **Jyrki Linnankivi** ja **Jouko Ruokosenmäki**.

Rauhalan Anssi on piirustustekniikaltaan ehdoton ykkönen tämän numeron osallistujista. Hänen ja **Markku Uusitalon** yhteistyönä syntynyt sarja **Kapteeni Hyperventilaattorimies pelastaa joulun** on paikka paikoin vallon häikäisevää jälkeä. Ranskalais-belgialaiset esikuvat näkyvät, mutta se ei ole missään nimessä haitaksi. Tyylikkyys niin hahmoissa, sivutaistoissa kuin mustan ja valkoisen rytmityksessäkin on horjumaton. Lisäksi Rauhalan hahmoista puuttuu nuorille piirtäjille yleensä niin ominainen pateettisuus ja kuolemanvakavuus.

Stoori on hauska, mutta en voi olla ajattelemaan niitäkin lukijoita, joille inside-vitsit eivät avaudu. Tulee kenties surrealistinen olo? Muuten juttu on parodinen sankaritarina, joka operoi kliseillä; ratkaisuna ehkä aavistuksen tavanomainen, mutta yhtä kaikki parhaimmissa osissaan mitä lystikkäin.

Mannisen Pekan tarina *Vieras* on myytis-allegorinen, kauhulla sävytetty tarina, jossa Mannisen taito ujuttaa ruutujen väliin käsinkosketeltavaa tunnelmaa esiinty hienosti edukseen.

nomaisen hallittua työskentelyä; tarinan olemus avautuu vasta huolellisen lukemisen jälkeen.

Jouko Ruokosenmäki kuuluu luumiin kehittyjiin myöskin; hänen sarjansa *Garden Party* on kaunista tekoa, erityisesti huimat tunnelmanrakentajaleikkaukset parhaaseen thrillerityyliin kannattaa mainita. Hänen sivutaistoissaan minua silloin tällöin häiritsevät hyvin ahtaat ruutuvälit, jotka parhaimmillaan vaikeuttavat kuvien hahmottamista ja häiritsevät yksittäisten kuvien dynamiikkaa.

Kokonaisuutena Tähtivaeltajan sarjakuvaspecial on tanakka lukupaketti, joskin olisi ollut upeata saada mukaan myös sarjoja esimerkiksi **Ruokolaa**, **Rytöhönkaa** ja vaikkapa **Petri Hiltusta** – myös nuoria, suomalaisia ja kovia.

**Johanna Sinisalo**

*Hetkeä ennen kuin kapteeni Hyperven-tilaattorimies pelastaa joulun.*

