



- KANSI: Bo Haglund**
- 4 **Eläköön (noin) 550-vuotias sarjakuva**
- 14 **"Tämä on surmaava tuoni"**
- 20 **Gary Groth on puurtanut 20 vuotta hyvän sarjakuvan puolesta**
- 21 **Sarjakuvako massamedia?**
- 24 **Sarjakuvalehtien suursiivous**
- 26 **Bo Haglund piirtää satiiria teatterielämästä**
- 28 **Bertil teatterissa**
- 29 **Bertil Gata**
- 30 **Ulf Lundkvist – nykyhetken arkeologi**
- 31 **Kaiken maailman sarjakuvatuksia**
- 32 **Arvostelut**
- 34 **Lyhykäisesti**
- 35 **Uutisuutu**

Hyvät lukijat!

Sarjakuvan sadannen vuoden viimeinen Sarjainfo pitää sisällään monenlaisia kirjoituksia. On mielenkiintoista huomata, että hyvin eri ajoilta ja erilaisissa kulttuureissa syntyneet artikkelit pystyvät keskustelemaan toistensa kanssa ja kommentoimaan toisiaan. Yllättävästi niistä löytyy yhteisiä teemoja ja jotkin asiat tuntuvat pysyvän huolenaiheina ajasta ikuisuuteen.

Kulttuurikriitikko Olavi Paavolaisen näkökulmia kalcidoskooppiesti vaihteleva klassikkoessee lähes 60 vuoden takaa ilmaisee huolestumista kuvia käyttävien uusien medioiden uhkasta kirjalle, The Comics Journalin päätoimittajan Gary Grothin mielestä uuslukutaidottomuus on uhka jo sarjakuvallekin.

Paavolainen sivuaa kirjoituksessaan myös propagandaa ja sensuuria, mitkä teemat nousevat esiin myös Grothin viime kesänä pitämässä puheessa. 50-luvun Valittujen Palojen artikkeli tuo oman maakaaberin näkökulmansa sensuuri-

keskusteluun.

Lisäksi päätämme tässä numerossa sarjakuvan esihistorian penkomisen ja esittelemme sarjakuvia 1400-1600-luvuilta.

Tämä on viimeinen allekirjoittaneen päätoimittama Sarjainfon numero. Sarjainfolle ei tahdo enää millään riittää aikaa eikä energiaa, joten on viisainta lopettaa, ennen kuin on aivan puhki. Kulttuurilehti Sarjainfon 25:ntenä ilmestymisvuotena sitä ryhtyy luotsaamaan aitona renessanssi-ihmisenä sarjakuvapiirtäjä Kivi Larmola. Sarjainfo on aina ollut päätoimittajansa näköinen, ja sellaiseksi se varmasti nytkin muuttuu – ensi numerosta alkaen.

Kiitokset kuluneista neljästä vuodesta kuuluvat Harri Römpötille, jota parempaa toimitussihteeriä ei voi toivoakaan, ja kaikille lehteä avustaneille kirjoittajille ja piirtäjille – on hienoa, että vielä nykyään jotkut jaksavat tehdä pyyteetöntä ja palkatonta talkootyötä.

Jukka Heiskanen

SARJAINFO ilmestyy neljä kertaa vuodessa ISSN 0356-4967 Sivuntulostus DTP-palvelu, Helsinki Paino Cityoffset Oy, Tampere Päätoimittaja Jukka Heiskanen, Hietalahdenkatu 16 A 32, 00180 Helsinki, P. (09) 685 6291 Sähköposti: jukka.heiskanen@helsinki.fi Toimitussihteeri (Arvostelut, Kaiken maailman sarjakuvatuksia ja Uutisuutu) Harri Römpötille, Lutherinkatu 6 A 8, 00100 Helsinki, P. (09) 492 266 Kolomaan katsaus Johannes Nybacka, c/o Kekki, Keskustie 23 B 25, 40100 Jyväskylä Taitto ja ulkoasu Petri Tolppanen Kuvankäsittely Samppa Ranta Kaikki Sarjainfossa julkaistavaksi tarkoitettu materiaali on lähetettävä päätoimittajan osoitteeseen. Sarjainfon kirjoittajat vastaavat itse esittämistään mielipiteistä, jotka eivät välttämättä edusta Suomen sarjakuvaseuran tai toimituksen kantaa. Ilmoitushinnat Kokosivu 1500,- Puoli sivua 800,- Neljännessivu 500,- Takakansi 2000,- Harrastelijat eivät maksa mitään. Ostetaan, vaihdetaan ja myydään -ilmoitukset jukaistaan Kieussa. **Julkaisija** Suomen sarjakuvaseura ry **Postiosoite** PL 927, 00101 Helsinki **Sähköposti** sarjaks@kaapeli.fi **Internet** www.kaapeli.fi/-sarjaks **Puhelin** (09) 685 6100, pj. Petri Tolppanen (09) 753 1208 **Postisilityttili** 800015-351 649 **Tilaukset, osoitteenmuutokset ym.** sarjakuvaseuran postilokeroon, sähköpostitse, puhelimitse (09) 875 92243 tai faxilla (09) 875 1133. Suomen sarjakuvaseuran jäseneksi on helppo liittyä maksamalla jäsenmaksu seuran postisilityttilille. **Muista merkitä nimesi, ikäsi ja osoitteesi tilillepanokorttiin.** Vanhat jäsenet maksavat jäsenmaksunsa alkuvuoden Sarjainfon välissä olevalla Postipankin tilillepanokortilla. **Jäsenmaksut 1997** alle 18 vuotiaat 80,-, yli 18 vuotiaat 90,- **Jäsenmaksu sisältää Sarjainfon tilausmaksun ja Kieku-tiedotteet.**