



## Uutisruutu

**E**nki Bilal on ohjannut toisen elokuvansa, 'Iykho Moon -nimisessä leffassa vaimo pitää keinotekoisesti elossa Michel Piccolin esittämää kuolevaa diktaattoria. Ranskalaisten arvostelujen mukaan elokuva on kummallinen, mutta niinhän oli Bilalin edellinenkin Bunker Palace Hotel.

**G**arry Trudeaua poliittinen sanomalehtisarja Doonesbury on herättänyt ennenkin närää nälvimällä aihepiiriään liian osu-

vasti tai rohkeasti. Kalifornian syyttäväviranomaisin kuuluva Dan Lundgren on uusiin Doonesburyyn suivaantunut poliitikko. Lundgren vaati loka-kuussa sanomalehtiä sensuroimaan viikon vetran strippejä, koska Doonesbury pilkkasi hänen päätöstään sulkea sanfransicolainen klubi, joka myi kannabista lääkkeeksi kuolemansairaille. Sama juttu ylitti uutiskynnyksen Suomessakin. Sarjakuvien sananvapaus kukoistaa ainakin kalifornialaisessa sanomalehdistössä, sillä yk-

sikään lehti ei suostunut Lundgrenin vaatimukseen.

**H**oward Cruse palaa tammi-kuussa 1997 opettamaan New Yorkin School of Visual Artsiin, josta hän vetäytyi vuonna 1990 tehdäkseen suurtyötään Stuck Rubber Baby. Crusen kurssi käsittelee sarjakuvan henkilöihahmojen ja kerronnan mahdollisuuksia.

**S**arjakuvan ammattilaiset ovat taas jakaneet Harvey-palkintoja Yhdysvalloissa. Parhaaksi käsikirjoittajaksi valittiin Alan Moore Helvetistä-sarjasta ja parhaaksi piirtäjäksi cartoonist-luokassa Luupäiden Jeff Smith. Acme Novelty Libraryn Chris Ware voitti kolme Harveytä parhaana tekstaajana, värittäjänä ja erikoispalkinnon julkaisunsa ulkoasusta. Adrian Tomine palkittiin parhaana uutena kykynä. Terry Zwigoffin Crumb-dokumentti oli paras sarjakuvaa käsittelevä esitys.

Howard Crusen Stuck Rubber Baby valittiin parhaaksi graafiseksi romaaniksi ja Katsuhiko Otomon Akira parhaaksi käännösalbumiksi. Drawn & Quarterly oli paras antologia ja niin edelleen.

**"M**angan jumalan" Osamu Tezukan ensimmäinen englannin käännös Adolf on saatu julkaisua kokonaan. Toisen maailmansodan pyörteistä kertova ceptos nieli viisi kirjaa ja yli 1200 sivua.



**P**ikon ja Fantasion piirtäjä sekä Niilo Pielisen ja Marsupilamin luoja André Franquin kuoli 5. tammikuuta 1997 Etelä-Ranskassa 73 vuoden ikäisenä. Belgialaisen mestarin muistokirjoitus on luettavissa Sarjainfon seuraavassa numerossa.

## Satavuotiaan viisaudella.



**Suomen sarjakuvaseuran jäsenmaksu 1997: alaikäiset 30 mk muut 90 mk**

Sisältää Sarjainfon 1997 vuosisikerran (4 nroa), Kieku-tiedotteet ja jäsenalennukset seuran tuottoisiin.

**Pelkkä Sarjainfon tilaus 1997 (4 nroa): 110 mk**

**Toimi näin:** maksa tilausmaksu seuran tilille PSP 800015-351649. Liitä mukaan NIMESI JA OSOITTEESI lomakkeen tiedonanto-kohtaan.

