



Petrov tekee IMAX-animaatiota

Venäläinen animaattori Alexander Petrov tekee Montrealissa 20 minuutin IMAX-animaatiota 70 mm filmille. Elokuva perustuu Ernest Hemingwayn romaaniin Vanhus ja meri. Petrov on halunnut tehdä työn jo vuosia, mutta nyt on löytynyt rahoitus Kanadasta ja Japanin yleisradioyhtiö NHK:ltä.

Petrov on tunnettu erikoisesta animaatiotekniikastaan. Hän maalaa lasille ja elokuva näyttää aivan elävältä öljymaalaukselta. Tampereen elokuvajuhlilla on nähty hänen elokuvistaan Vasikka, Naurettavan miehen unelmia ja viimeksi tänä vuonna Merenneito. Petrovin tyyli on on runollisen

kaunis ja taidokkuudessaan hämmästyttävä.

70 millin filmille tehtävää animaatiota varten Petrov on rakentanut Montrealiin oman animaatiopöydän. Siinä on kuusi erillistä lasitasoa sekä sisäänrakennettu välitön digitaalinen kuvauksen testausmahdollisuus.

Vanhus ja meri valmistuu

loppuvuodesta 1998 Hemingwayn syntymän sata-vuotisjuhliin. Maailmassa on 140 IMAX-teatteria ja elokuva levitetään niihin erillisen Hemingway-dokumentin kanssa. ○

Heikki Jokinen

"Jumalattomat pilakuvat"
Osmo Tammisaloon
piilakuva- ja karikatyyri-
näyttely 29.10. alkaen.

Neljas linja 1
Helsinki

GLÖMP#1



36 AS-sivua sisältä hahmotus- ja sarjakuvaa. Me jokainen. Marja ja veini, Jari Nepe, Ari Saaria, Marjo Kalliokeittiö, Aho Karjalainen, Juhani Mattila, Marjo Lahti-Nikola, Raitte Liinikka, Mikko Karjalainen, Pekka Tapoin, Mikko Väyrynen, Tommi Mäkelä, Jari Lahti-Nikola ja Pasi Vuolteen.

Kuka sinä olet? joka tarinassaan haluan nähdä: hääsi, silä karavankkila, ei ole minun vitsiä! 10 mk + pm/nuudeli, myös vaihdokkay.

STRESS PRESS • Hyytiäläntie 9 • 00500 KIOSKIPAINO

\$\$\$

Muista maksaa
jäsenmaksusi!

Kauppa

AKATEMIA

www.kauppi.fi/
~sarjaks/akatemia/

EUROOPAN tärkein animaatiofestivaali järjestettiin viime toukokuussa Annecyssa, kuten joka toinen vuosi. Lyhtelokuvien ja samalla koko festarin pääpalkinnon voitti ranskalaisen Sylvain Chomet'n 26-minuuttinen La Vicille dame et les pigeons (Vanha rouva ja tipuset), joka irvii herkullisesti ranskalaisuutta ja ranskalaisia. Kakkossijaksi laskettavan juryn erikoispalkinnon sai venäläisen Alexandr Petrovin Rusalka (Merenneito), huikkeen kauniisti lasille maalattu 10-minuuttinen. TV1 esittää molemmat leffat syyskaudella, Vanhan rouvan 9.10. ja Merenneidon 25.12.

PARHAANA pitkänä palkittiin Annecyssä James and the Giant Peach, Roald Dahlin satuun perustuva, Tim Burtonin tuottama ja Henry Selickin ohjaama jenkileffa, joka on nähty meillä Rakkautta ja anarkiaa -festivaalilla.

TV1:N animaatiovalppaus ei ole pelkkää sattumaa. Lastenohjelmien ja lyhtelokuvien hankinnasta vastaa nykyisin Petri Kemppinen, alan spesialisti, jonka monet muistavat joidenkin vuosien takaa muun muas-



Animaatiouutisia

koonnut Harri Röpötti

sa Sarjainfon pätevänä toimittajana.

Ykköseltä tulee myös muita herkkuja. Esimerkiksi:

8.11. alkaen 13-osainen sarja Dollyn elämää (Pond Life), jota on verrattu Todela upeeta -kulttuurisuosiikkiin.

10.11. alkaen 26 viisiminuuttista osaa eurooppalais-

ten sarjakuvapiirtäjien animaatioksi muokkaamia satuklassikoita.

6.12. Apinakuningas, Shanghai animaatiostudioiden pitkä klassikkopiirretty vanhan kiinalaisen kansantarinan mukaan vuodelta 1965 ranskalaisella dokumentilla höystettynä.

Apinakuningas

